Рассмотрено и принято
На педагогическом совете №_1__
«__30__»____08__2019__г
Протокол педсовета №__1__
От «_30____»___08__2019__Г

Утверждаю
_____
Заведующая МДОУ
Горюшкина Е. А
Приказ № _50 о-д_
«__30__»__08____2019___г

Рабочая программа образовательной деятельности в 2 младшей группе общеразвивающей направленности на 2019-2020 учебный год.

Составитель:
Воронова Э Р
воспитатель

МДОУ «Детский сад № 3 «Вишенка» п. Вишневогорск

Содержание:

Целевой раздел	2
Пояснительная записка	2
Принципы и подходы к формированию Рабочий программы	4
Характеристика группы	5
Программные задачи по образовательным областям	6
Возрастные особенности психофизического развития детей	18
Планируемые результаты освоения Рабочей программы	18
Особенности проведения педагогического мониторинга	20
Содержательный раздел	21
Особенности организации образовательного процесса	21
Программно-методический комплекс образовательного процесса	21
Организация воспитательно-образовательного процесса	23
Формы и приемы организации образовательного процесса по областям	26
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	34
Организационный раздел	36
Условия реализации рабочей программы	36
Материально-технические обеспечение Рабочей программы	36
Перечень оборудования и материалов, необходимых для реализации Рабочей программы	36
Режим дня	36
Расписание образовательной деятельности	37
Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	39
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	41
Дополнительный раздел (краткая презентация программы)	42
Список литературы	44

Целевой раздел.
Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности младшей группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2019/20 учебный год.

Рабочая образовательная программа 2-й младшей группы МДОУ детский сад № 3 разработана в соответствии с:

- Уставом ДОУ;
- Нормативными документами ДОУ
- Основной образовательной программой ДОУ.

Рабочая образовательная программа младшей группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, развитие речи, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать

творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию Программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной —как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, II. П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, II. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Характеристика группы

Списочный состав группы – 22 детей, из них 10 мальчиков, 12 девочек.

Социальный статус семей выглядит следующим образом:

- Полная семья – 20
- Неполная –2
- Многодетная -3, с 2 детьми – 10, с 1 ребенком – 9.
- Неблагополучная – нет
- Этническая – 1

Оценка здоровья детей группы::

Все дети соответствуют возрасту группы – 2-4 года.

Группы здоровья:

- 1 группа – 3 человека
- 2 группа – 19 человека
- 3 группа -.

Часто болеющие дети – 2 человека.

Программные задачи по образовательным областям:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществ, патриотическое воспитание

- **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
- **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
- **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, Формировать у детей положительное отношение к детскому саду и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
- **Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

- **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
- **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать **порядок и** чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).
- **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
- **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять **и** обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

- **Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
- **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.
- **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками

опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

- **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет —не тонет, рвется —не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).
- **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
- **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их

назначением.

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

- **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти —все красные, эти —все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству lpynne или убавления одного предмета из большей группы.
- **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный—короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий—узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий—низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой—маленький, одинаковые (равные) по величине).
- **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
- **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху— внизу, впереди — сзади (позади), справа —слева. Различать правую и левую руки.
- **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с, домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить

узнавать лягушку.

- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой —рассыпается, влажный —ленится), снега (холодный, белый, от тепла —тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

- **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.
- **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.: участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.
- **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях *и* природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.
- **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в

гнездах.

- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

- **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»-, «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения, предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
- **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка —блюдце, стул —табурет —скамеечка, шуба —пальто —дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
- **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п —б —т —д—-к —г; ф —в; т — с—з — ц.
- Развивать моторику речедвигателыюго аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
- **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже: употреблять

существительные с предлогами (в, на, под, за, около). П употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).
- **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук,

форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
- **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого
- цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и

червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

- **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-8 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
- **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ро-зета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—

улица; стол, стул, диван —мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.
- Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
- **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) —ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
- Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и. индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
- **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
- **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, пос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на сапках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
- **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание психолого-педагогической работы

- **Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач —больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

- **Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

- **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Паша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Возрастные особенности психофизического развития детей.

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и неразвернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших до школьников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

- Происходят большие изменения *в развитии речи:* значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем.
- Начинает активно проявляться потребность *в познавательном* общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.
- Возрастает целенаправленность действий.
- Развивается интерес *к общению* со сверстниками.
- Дети активно овладевают способами *игровой деятельности* -игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.
- Особое внимание уделяется ознакомлению с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предмета, использованию *сенсорных эталонов;*

  Самостоятельность формируется в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы:

Целевые ориентиры для детей 3-4 лет (вторая младшая группа).

- Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.
- Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева— справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.
- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.
- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Особенности проведения педагогического мониторинга.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализация образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки, специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывать зону ближайшего развития ребенка по каждому направлению;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдений. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться

психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом- психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Содержательный раздел.

Особенности организации образовательного процесса.

- Образовательный процесс осуществляется на протяжении пребывания детей в ДОУ
- Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности.
- Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей.
- Образовательный процесс строится на основе партнерского взаимодействия взрослого и ребенка.

Программно-методической комплекс образовательного процесса:

№п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа/возраст
1	***Физическое развитие***	3-4 года, 2 младшая группа
	Образовательные программа	
	Основные	*Дополнительные*
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С, Комаровой, М. А. Васильевой	М. Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья»
	Педагогические технологии и методики	
	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 года С. Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами М. Ю. КАртушина Праздники здоровья для детей 3-4 года . Сценарии для ДОУ М. А. Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет Э. Я. Степаненкова Сборник подвижных игр С. Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами	
2	***Социально-коммуникативное развитие***	3-4 года, 2 младшая группа
	Образовательные программа	
	Основные	*Дополнительные*
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С, Комаровой, М. А. Васильевой	Наш дом – Южный Урал. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики под ред. У. С, Бабуновой
	Педагогические технологии и методики	
	Г. В. Яковлева Трудовое воспитание дошкольника: содержание, технологии, инструменты оценивания трудовых компетенций О. Н. Баранникова Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду	

	Е. Ю. Александрова Система патриотического воспитания в ДОУ К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников Л. В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду	
3	***Познавательное развитие***	3-4 года, 2 младшая группа
	Образовательные программа	
	Основные	*Дополнительные*
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С, Комаровой, М. А. Васильевой	
	Педагогические технологии и методики	
	И. А. Помораева, В. А. Позина Фомирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром О. А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений Т. А. Шорыгина Зеленые сказки А. Лопатина, М. Скребцова Экологическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий, сказки, стихи, игры и задания З. А. Михайлова Е. А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников И. А. Лыкова Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольника	
4	***Развитие речи***	3-4 года, 2 младшая группа
	Образовательные программа	
	Основные	*Дополнительные*
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С, Комаровой, М. А. Васильевой	
	Педагогические технологии и методики	
	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду Вторая младшая группа Г. Я. Затулина Конспекты комплексных занятий по развитию речи М. Ю. Картушина Конспекты логоритмическиз занятий с детьми 3-4 лет Г. А. Тумакова Ознакомление дошкольника зо звучащим словом	
5	***Художественно-эстетическое развитие***	3-4 года, 2 младшая группа
	Образовательные программа	
	Основные	*Дополнительные*
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От	И. А. Лыкова «Цветные ладошки»

	рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С, Комаровой, М. А. Васильевой	
	Педагогические технологии и методики	
	Т. С. Комарова Художественное творчество . Система работы во второй младшей гуппе детского сада И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду . Младшая группа Д. Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет Д. Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе	

Организация воспитательно-образовательного процесса

Вид деятельности детей	**Форма работы**	**Число повторени**	**Образоват ельные**
Утро. Работа в группе			
Самообслуживание	Индивидуальная. Микрогруппы	5	СКР
Дежурство по трем направлениям:	Индивидуальная.	3	СКР
• в экологическом уголке;		1	СКР
• по столовой;		1	СКР
• на занятиях		1	СКР
Беседы:	Фронтальная подгруппа	4-5	
• по ОБЖ;		1	СКР
• познавательные;		1-2	ПР.РР
• нравственно-патриотические;		1	ПР.РР
• гражданско-правовые		1	СКР
Формирование культурно-гигиенических навыков	Индивидуальная. Микрогруппы	1	ХЭР
Ознакомление с искусством	Фронтальная. Подгрупповая	1	ПР
Детское экспериментирование	Фронтальная. Подгрупповая	1-2	ПР
Проектная деятельность	Фронтальная. Подгрупповая	1	ПР.РР.ХЭР
Трудовые поручения (хозяйственно-бытовой труд)	Индивидуальная. Микрогруппы	**1**	**СКР**
Работа в уголке природы	Индивидуальная. Микрогруппы	1	СКР
Наблюдения в уголке природы	Микрогруппы. Подгрупповая	3	ПР
Игры:		12-15	
• сюжетно-ролевые;	Микрогруппы. Подгрупповая	5	СКР.ПР.РР
• дидактические;	Фронтальная. Подгрупповая	3-4	СКР.ПР.ХЭР
• подвижные;	Фронтальная. Подгрупповая	1-2	ФР
• коррекционно-развивающие;	Микрогруппы. Подгрупповая	1	ПР.РР
• коррекционно-оздоровительные;	Фронтальная. Подгрупповая	1-2	ФР
• настольно-печатные	Индивидуальная. Микрогруппы	1	СКР.ПР
Самостоятельная игровая деятельность детей	Фронтальная. Подгрупповая	1-2	СКР

Песенное творчество	Фронтальная. Подгрупповая	1	ХЭР
Ручной труд	Индивидуальна Микрогруппы	1	СКР
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых			
Социально-коммуникативное развитие	Фронтальные подгруппы	2	СКР
Познавательное развитие	Фронтальные подгруппы	2	ПР
Речевое развитие	Фронтальные подгруппы	1	РР
Художественно-эстетическое развитие	Фронтальные подгруппы	3	ХЭР
Физическое развитие	Фронтальные подгруппы	3	ФР
Вид деятельности детей	**Форма работы**	**Число повторени**	**Образоват ельные**
Утро. Прогулка			
Наблюдение за природой, погодой,	**Фронтальная.**	**5**	**ПР**
Игры:		16-18	
• сюжетно-ролевые;	**Микрогруппы. Подгрупповая**	3	**СКР.ПР.РР**
• дидактические;	Микрогруппы. Подгрупповая	5	**СКР.ПР.ХЭ Р**
• подвижные;	Фронтальная. Подгрупповая	5	**ХЭР.ФР**
• с природными материалами (с песком, водой, снегом);	Микрогруппы. Подгрупповая	1-2	**ПР.ХЭР**
• коррекционно-развивающие;	Микрогруппы. Подгрупповая	1	**ПР.РР**
• коррекционно-оздоровительные	Фронтальная. Подгрупповая	1-2	**ПР.ФР.РР**
Экспериментирование	Микрогруппы. Подгрупповая	1	**ПР**
Труд детей в природе	Индивидуальная. Микрогруппы	3-4	**СКР**
Самостоятельная игровая и двигательная	Микрогруппы. Подгрупповая	3-4	**ФР.СКР**
Нерегламентированная двигательная	Фронтальная. Подгрупповая	3	**ФР**
Оздоровительные пробежки	Фронтальная. Подгрупповая	3	**ФР**
Вечер. Прогулка			
Наблюдение за природой, погодой,	Фронтальная. Подгрупповая	5	**ПР**
Игры:		10	
• сюжетно-ролевые;	Микрогруппы. Подгрупповая	3	**СКР.ПР.РР**
• подвижные;	Фронтальная. Подгрупповая	5	**ФР**
• с природными материалами (с песком,	Микрогруппы. Подгрупповая	1	**ПР.ХЭР**
• коррекционно-оздоровительные	Фронтальная. Подгрупповая	1	**ФР.РР**
Самостоятельная игровая и двигательная	Микрогруппы. Подгрупповая	1	**ФР.СКР**
Нерегламентированная двигательная	Микрогруппы. Подгрупповая	1	**СКР.ФР**

Вечер. Работа в группе			
Беседы по этике и культуре поведения	Фронтальная. Подгрупповая	1	**СКР.РР**
Индивидуальная работа с детьми по разным	Индивидуальная	3-4	**СКР**
Слушание музыкальных произведений	Фронтальная. Подгрупповая	1	**ХЭР**
Игры:		9	
• дидактические;	Микрогруппы. Подгрупповая	3	**СКР.ПР.ХЭР**
• сюжетно-ролевые;	Микрогруппы. Подгрупповая	3	**СКР.ПР.РР**
• со строительным материалом;	Микрогруппы. Подгрупповая	1	ПР.ХЭР
• музыкально-хороводные;	Микрогруппы Подгрупповая	1	ХЭР.РР
• театрализованные	Микрогруппы Подгрупповая	1	ХЭР.РР
Ознакомление с художественной литературой	Фронтальная. Подгрупповая	1	РР.ПР
Работа в книжном уголке	Микрогруппы. Подгрупповая	1	РР.ПР
Работа в уголке музыкального воспитания	Микрогруппы. Подгрупповая	1	ХЭР
Работа в уголке физического воспитания	Микрогруппы. Подгрупповая	1	ФР
Работа в уголке сенсорного развития	Микрогруппы. Подгрупповая	1	ФР.ПР
Работа в уголке уединения	Микрогруппы. Подгрупповая	1	ПР.ФР

Технологическая карта «Планирование работы с детьми младшего дошкольного возраста в течение недели»

День	**Место в**	**Вид деятельности**
Понедельник	Утро	Познавательная беседа. Сюжетно-ролевые игры. Коррекционно-развивающая игра. Наблюдение в уголке
	Утренняя прогулка	Наблюдение. Трудовые поручения. Дидактические игры. Подвижные игры. Спортивные упражнения. Сюжетно-ролевая игра
	Вечерняя	Наблюдение. Подвижная игра. Игровые физические упражнения. Самостоятельная двигательная деятельность
	Работа с детьми в	Ознакомление с художественной литературой. Сюжетно-ролевая игра. Работа в уголке природы. Артикуляционная гимнастика
Вторник	Утро	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Ознакомление с искусством. Сюжетно-ролевая игра. Настольно-печатные игры. Ручной труд
	Утренняя прогулка	Наблюдение. Трудовые поручения. Экспериментирование. Подвижная игра, Спортивная игра. Оздоровительная пробежка.
	Вечерняя прогулка	Музыкально-хороводная игра. Наблюдение. Подвижная игра. Игровые физические упражнения
	Работа с детьми в	Сюжетно-ролевая игра. Работа в сенсорном уголке. Дидактические игры. Индивидуальная работа. Слушание музыкальных произведений
Среда	Утро	Экспериментирование. Наблюдение в уголке природы. Сюжетно-ролевая игра. Работа с детской книгой (иллюстрации, ознакомление с детскими писателями). Самостоятельная игровая деятельность
	Утренняя прогулка	Наблюдение. Трудовые поручения. Подвижная игра.Спортивная игра. Сюжетно ролевая игра. Дидактические игры. Игровые физические
	Вечерняя прогулка	Наблюдение. Подвижная игра. Нерегламентированная двигательная деятельность. Игровые физические упражнения
	Работа с детьми в	Беседа о культуре поведения. Работа в физкультурном уголке. Индивидуальная работа с детьми. Театрализованные игры. Ознакомление с художественной литературой

Четверг	Утро	Проектная деятельность. Строительные игры. Хозяйственно-бытовой труд. Работа в уголке книги. Сюжетно-ролевая игра
	Утренняя прогулка	Наблюдение. Трудовые поручения. Подвижная игра. Оздоровительная пробежка. Сюжетно-ролевая игра. Игровые
	Вечерняя	Наблюдение. Спортивная игра. Подвижная игра. Работа над звуковой культурой речи
	Работа с	Сюжетно-ролевая игра. Беседа по ознакомлению с окружающим. Самостоятельная игровая деятельность. Работа в уголке уединения
Пятница	Утро	Сюжетно-ролевая игра. Коррекционно-оздоровительная игра. Индивидуальная работа. Песенное творчество. Наблюдение в уголке
	Утренняя прогулка	Игры с песком, снегом, снежные постройки, игры-шутки, игры-развлечения. Наблюдение. Подвижная игра. Сюжетно-ролевая игра.
	Вечерняя прогулка	Дидактическая игра. Игровые физические упражнения. Сюжетно-ролевая игра
		Сюжетно-ролевая игра. Самостоятельная игровая деятельность. Работа в музыкальном уголке. Вечера развлечений

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ. Экскурсии, наблюдение. Беседа. Занятия. Опыты. Экспериментирование. Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты. Игровые упражнения. Игры – дидактические, подвижные. Проектная деятельность. Продуктивная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Развивающие игры. Игра-экспериментирование. Проблемные ситуации. Игровые упражнения. Рассматривание чертежей и схем. Моделирование. Коллекционирование. Проекты. Интеллектуальные игры. Тематическая прогулка. Конкурсы. КВН. Трудовая деятельность. Тематические выставки. Мини-музеи	Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом. Игры-экспериментирования. Игры с использованием автодидактических 26ж-териалов. Моделирование. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную,	Беседа. Коллекционирование. Просмотр ви1деофильмов. Прогулки. Домашнее экспериментирование. Уход за животными и растениями. Совместное конструктивное творчество. Коллекционирование. Интеллектуальные игры

		продуктивную, игро- вую. Опыты. Труд в уголке природы. Продуктивная деятельность	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия. Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно- печатные	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение. Побуждение, напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Фактическая беседа. Эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры.	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т. П.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная	Речевые игры. Беседы. Пример коммуникативных кодов. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок. Чистоговорок Посещение театра, музея. Выставок. Беседы. Рассказы. Чтение. Прослушивание аудиозаписей

игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по: - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя. - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок. - обучению пересказу по картине. - обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям. Творческие задания. Заучивание. Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказ. Пересказ. Экскурсии. Беседа. Объяснения. Творческие задания. Литературные	Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы. Предметным миром. Праздники и развлечения Беседа. Рассказ. Чтение. Дидактические, настольно-печатные игры. Досуги. Игры-драматизации. Выставка в книжном уголке. Литературные праздники. Викторины, КВН. Презентации проектов	продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество Игровая деятельность. Рассматривание иллюстраций. Театрализованная деятельность. Игры-драматизации, игры-инсценировки. Беседы. Словотворчество	

викторины			

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие, на тренажерах. На улице. Походы. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов. - сюжетны - имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения Занятия-развлечения. Занятия	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: - классическая. - игровая, - полоса препятствий. - музыкально-ритмическая. - аэробика. - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная. - коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: -корригирующие - классические. -коррекционные Объяснение. Показ. Дидактические игры.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры	Беседа. Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных 29жениях. Посещение бассейна Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений

	Чтение художественных произведений. Личный пример. Иллюстративный материал. Досуг.		

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие. Дидактические игры. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка). Беседы с детьми о музыке. Музыкально-дидактическая игра. Театрализованная деятельность. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций. Предметов окружающей действительности.	Наблюдение. Рассматривание. Беседа. Рассматривание интерьера. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения Использование музыки: - на утренней гимнастике. - во время умывания. -в сюжетно-ролевых играх. - в компьютерных играх. - перед дневным сном, - при пробуждении. Музыкально-дидактическая игра.	Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение. Рассматривание. Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами. Рассматривание. Предметов искусства Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». Сюжетно-ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова. Придумывание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов.	Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах

Рассматривание портретов композиторов	Индивидуальная работа. Праздники. Развлечения. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Составление композиций танца. Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	детей	в семье
Занятия. Экскурсии. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Беседы. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций.	Индивидуальная работа. Обучение. Объяснение. Напоминание. Личный пример. Похвала. Наблюдение. Упражнения. Тренинги. Игры - подвижные, дидактические, творческие. Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Театрализованные	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные. Подвижные, хороводные. Самообслуживание-Дежурство. Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций. Совместная со сверстниками продуктивная деятельность. Экспериментирование	Экскурсии, путешествия. Наблюдения. Чтение. Личный пример. Беседа. Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: - проявлению трудовых навыков. - оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявлению заботливого отношения к при-			

роде. Трудовые поручения.			
Самостоятельное планирование трудовой Деятельности			
Показ. Объяснение. Обучение. Наблюдение. Напоминание	Самообслуживание. Обучение. Напоминание. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнение. Объяснение. Наблюдение. Поручения. Совместный труд. Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых. Тематические праздники и развлечения. Просмотр видео-, диафильмов. Продуктивная деятельность. Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические. Совместный труд детей. Дежурство. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример. Показ. Напоминание. Объяснение. Совместный труд детей и взрослых. Рассказ. Просмотр видеофильмов. Диафильмов

Развитие самостоятельности и детской инициативы ребенка

Наблюдение как форма организации детской деятельности

Виды наблюдений	**Структура наблюдения**	**Форма организации наблюдения**
Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное Наблюдение изнутри	1. Цель 2. Мотив 3. План 4. Осуществление наблюдения 5. Подведение итогов	Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования				
Наблюдение	Опыты			Поисковая

(целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрационые (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	деятельность (как нахождение способа действия)

Виды деятельности	**Содержание работы**
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – творческие (в т. Ч. Сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. П.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до

	конца, нацеливает на поиск новых творческих решений
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Особенности взаимодействия с родителями:

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в семье, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностей. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях

повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Методы и форм взаимодействия с родителями

методы	Форма взаимодействия с родителями
Информационно – просветительские (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами , содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье)	Вечер вопросов и ответов Устный журнал Реклама Газета детского сада Информационные сайты Буклеты, памятки, брошюры Тематические консультации Доска объявлений Информационный стенд Переносная библиотека
Развивающие общественное управление	Совет родителей Родительский комитет Инициативная группа Творческая группа
Традиционные	Родительское собрание Индивидуальные беседы с родителями День открытых дверей Семейный клуб
Творческо-продуктивные (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также доверительных отношений между родителями и детьми)	Творческая мастерская Выставки детских и совместных работ Изготовление нетрадиционного оборудования при организации развивающей среды Утренники, совместные праздники, соревнования, соревнования досуги Организация развивающей среды Родители в роли персонажей на праздниках
Обратная связь (способствует организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний , отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации)	Анкетирование Экспресс-опрос Почта группы Сочинение сказок о себе и детском саде Видеопросмотры проведенных мероприятий Личный блокнот Беседа наблюдение Рейтинг мероприятий на сайте Дневник группы

Организационный раздел.

Условия реализации программы:

Создание и обновление предметно-развивающей среды во 2-ой младшей группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Вторая младшая группа представляет собой систему пространств, в которых развертываются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

Пространство	Оборудование
Групповая комната, отдельная спальная комната	Приложение 1
Физкультурно-музыкальный зал	Мячи, обручи, маты, кегли, скакалки, обручи, ворота, скамейки гимнастические, столы, стулья, ширма, электронное пианино, занавес, костюмы, кукольный театр
Игровая площадка на участке	Веранда, горка, песочница, зона отдыха, комплекс «Домик»
Методический кабинет	Наборы резиновых игрушек, наборы мягких игрушек, наборы для экспериментирования, коллекция кукол в национальных костюмах, коллекция народных кукол учебная, методическая, справочная, художественная литература, журналы

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенно обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическу Предметно – развивающая среда строиться на основе учета принципов построения развивающей среды

Перечень оборудования и материалов, необходимых для реализа Рабочей программы

(См. приложение 1)

Режим дня во 2 младшей группе

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.00-6.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	6.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15,00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.25
Чтение художественной литературы	16.25-16.40
Подготовка к ужину,	16.45-17.50
ужин	16-50-17-20
Подготовка к прогулке	17-20-17-30
Прогулка, уход домой	17-30-18-30

Расписание образовательной деятельности:

- Учебный год во всех возрастных группах делится на полугодия:

Период	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	Начала полугодия	Окончания полугодия	
1 полугодие	1.09.2017	30.12.2017	18 недель
2 полугодие	12.01.2018	31.05.2018	20 недель

- Продолжительность каникул в течение учебного года:

Период	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность каникул (в днях)
Зимние	30.12.2017	11.01.2018	13
летние	01.06.2018	31.08.2018	92

Регламентирование образовательного процесса на неделю.

Продолжительность рабочей недели: 5-ти дневная рабочая неделя во всех возрастных группах.

Объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых на реализацию и освоению Программы в течение дня :

Возрастная группа	Объем времени для организации совместной деятельности взрослых и детей			Объем времени для организации самостоятельной деятельности детей (часы, минуты)	Общее количество времени, отведенного на реализацию Программы в день
	В процессе организованной образовательной деятельности		В процессе режимных моментов (за исключением дневного сна) (часы,		
	Время необходимое для реализации обязательной части и части	Время необходимое для реализации части Программы,			

	формируемой участниками образовательного процесса	формируемой участниками образовательного процесса	минуты)		
2 младшая	30мин в день 2ч30 мин в неделю **2ч 45 мин в неделю**	15 мин -1 раз в неделю	8ч 30 мин	1ч	10ч

Регламентирование образовательного процесса на день

Наименование	**2 младшая**
1 половина дня	
Начало 1 ООД	9-00
Продолжительность	15
Окончание 1 ООД	9-15
Перерыв	10
Начало 2 ООД	9-25
Продолжительность	15
Окончание 2 ООД	9-40
Перерыв	
Начало 3 ООД	
Продолжительность	
Окончание 3 ООД	
2 половина дня	
Начало	15-45
Продолжительность	15
Окончание	16-00
Перерыв	
Начало	
Продолжительность	
Окончание	

Организованная образовательная деятельность

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели

Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	**10 занятий в неделю**

Расписание организованной образовательной деятельности:

ООД	понедельник	вторник	среда	Четверг	пятница
1	Ознакомление с окружающим	музыка	Развитие речи	музыка	Природный мир
2	физкультура	Лепка/ аппликация	рисование	физкультура	Физкультура на улице

Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня:

- каждую пятницу – вечер развлечений;
- 1 раз в неделю – физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

Календарно-тематическое планирование

месяц	Тематика недели	проекты	Праздники	Традиции
Сентябрь	Детский сад	«Мой любимый детский сад»	День знаний	Осенняя ярмарка
	Наш дом			
	Урожай	«Хлеб всему голова»		
	Краски осени			
Октябрь	Животный мир	«Моя любимая	День работников	

	Я- человек	игрушка»	ДОУ	
	Народная культура и традиции			
	Наш быт			
ноябрь	Дружба	«Мамочка – солнышко мое»	День матери	Спортивный праздник в СК «Горняк»
	Мониторинг			
	Транспорт			
	Здоровей –ка			
	Кто как готовится к зиме			
Декабрь	Здравствуй, Зимушка – Зима!	«Русский сувенир»	Новогодние праздники	Мастерская Деда Мороза
	Город мастеров			
	Город мастеров			
	Новогодний калейдоскоп			
	Новогодний калейдоскоп			
Январь	В гостях у сказки	«Мое генеологическое дерево»	Святки	Прощание с елочкой
	Этикет			
	Моя семья			
Февраль	Азбука безопасности	«Профессии важные и нужные»	День защитника Отечества	Масленица, спортивный праздник в СК «Горняк»
	Маленькие исследователи			
	Наши защитники			
	Миром правит доброта	«Мир волшебных слов»		
Март	Женский день		8 Марта	Изготовление подарков
	Быть здоровыми хотим			
	Весна шагает по планете			
	Волшебница вода			
Апрель	Встречаем птиц	«Удивительный мир космоса”	День космонавтики	День открытых дверей
	Цирк			
	Космос			
	Мониторинг			
	Праздник Весны и Труда			Фестиваль в ДК «Горняк» «Радость моя»

Май	День Победы		День Победы	Выпускной бал
	Мир природы	«Солнышко и одуванчик»		
	Мир природы			
	Здравствуй, лето!			

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

	Характеристика
Насыщенность	Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
Трансформируемость	Трансформируемое пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
Вариативность	Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей

Доступность	доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность	Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Презентация программы

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности младшей группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2018/19 учебный год.

Рабочая образовательная программа 2-й младшей группы МДОУ детский сад №3 разработана в соответствии с:

- Уставом ДОУ;
- Нормативными документами ДОУ
- Основной образовательной программой ДОУ.

Рабочая образовательная программа младшей группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, развитие речи, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Возрастные особенности психофизического развития детей.

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и неразвернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших до школьников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память

и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

- Происходят большие изменения *в развитии речи:* значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем.
- Начинает активно проявляться потребность *в познавательном* общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.
- Возрастает целенаправленность действий.
- Развивается интерес *к общению* со сверстниками.
- Дети активно овладевают способами *игровой деятельности* -игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.
- Особое внимание уделяется ознакомлению с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предмета, использованию *сенсорных эталонов;*

  Самостоятельность формируется в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

Создание и обновление предметно-развивающей среды во 2-ой младшей группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Вторая младшая группа представляет собой систему пространств, в которых развертываются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования. Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность. Предметно – развивающая среда строиться на основе учета принципов построения развивающей среды

Список литературы

1. Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред Е. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа. Авт.-сост. Н. А. Атарщикова, И. А. Осина, Е. В. Горюнова. – Волгоград: Учитель 2013
2. Комплексное перспективное планирование. Вторая младшая группа. Под рекакцией М. А Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой – Мозаика –синтез – М, 2011
3. Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа./авт.-сост. Т. В. Ковригина, М. В. Косьяненко, О. В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2013
4. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа./авт.-состВ. Н. Мезенцева, О. П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012
5. Н Ф Губанова Развитие игровой деятельности Система работы во второй младшей группе детского сада
6. Игры с детьми 3-4 лет. Методические рекомендации /авт. Е. О. Смирнова и др.. – М. ТЦ Сфера 2008
7. Т. А. Куликовская Говорим и играем. Картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков, С-П, Детсво-Пресс,2013